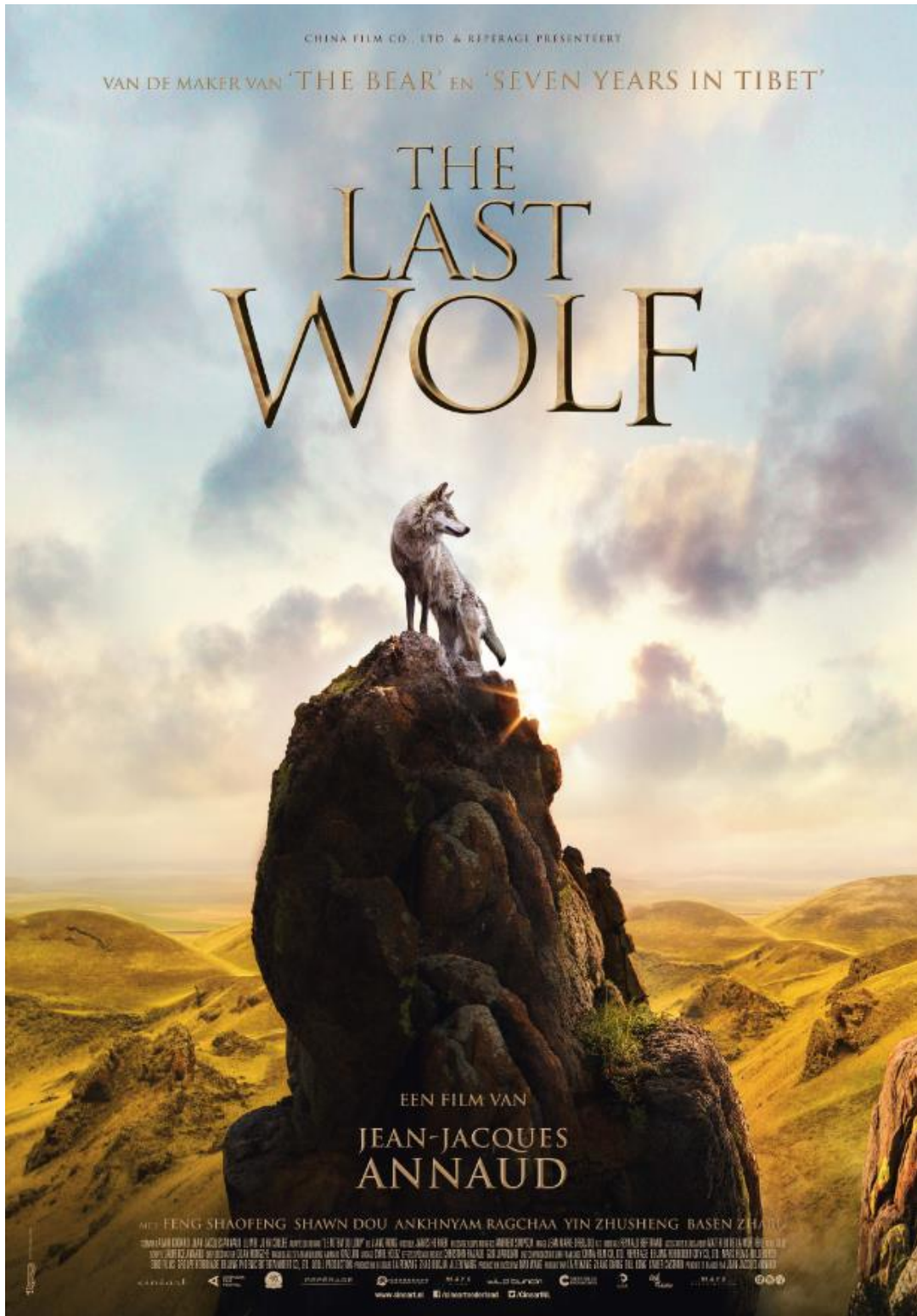


# Persmap



# THE LAST WOLF

Een film van Jean-Jacques Annaud

THE LAST WOLF is een aangrijpend waargebeurd *wildlife* drama van Jean-Jacques Annaud (SEVEN YEARS IN TIBET, THE BEAR, ENEMY AT THE GATES).

De jonge student Chen Zhen vertrekt in 1969 vanuit Beijing naar Binnen-Mongolië om daar een nomadenstam te onderwijzen. Maar hij ontdekt dat hijzelf nog veel te leren heeft over het leven in deze oneindige, harde maar adembenemende wildernis. Bilig, het hoofd van de nomadenstam, brengt Chen Zhen bij dat het van groot belang is om de voortdurend veranderende harmonie tussen mens, dier en natuur te respecteren. Met dit besef leert Chen Zhen inzien hoe belangrijk de rol van de wolven is in het leven van de nomaden. Gefascineerd door hun listigheid, hun kracht en hun woeste schoonheid, vangt Chen Zhen in het geheim een wolvenwelp om het beter te leren kennen. Wanneer echter ook de Han Chinezen naar de steppe trekken, raakt het natuurlijk evenwicht uit balans. De Han Chinezen zien de wolven als een bedreiging en een beleids officier beslist alle wolven uit de regio uit te roeien...

THE LAST WOLF is gebaseerd op het epische boek 'Wolf Totem', een semi-autobiografisch Chinese bestseller van Lü Jiamin, gepubliceerd onder het pseudoniem Jiang Rong.



**Openingsfilm CinemAsia Film Festival 2015**

Speelduur: 105 - Land: China - Jaar: 2015 - Genre: Adventure

Releasedatum bioscoop: 2-juli-2015

Distributie: Cinéart

Meer informatie over de film:

Cinéart Nederland - Janneke De Jong  
Herengracht 328 III / 1016 CE Amsterdam  
Tel: +31 (0)20 5308844  
Email: [janneke@cinéart.nl](mailto:janneke@cinéart.nl)

[www.cinéart.nl](http://www.cinéart.nl)

Persmap en foto's staan op: [www.cinéart.nl](http://www.cinéart.nl)

Persrubriek - inlog: [cinéart](http://www.cinéart.nl) / wachtwoord: *film*

*cinéart* - Herengracht 328 III - 1016 CE Amsterdam - T: 020 5308848 - email: [info@cinéart.nl](mailto:info@cinéart.nl)

---

## Cast

---

Chen Zhen  
Yang Ke  
Gasma  
Bao Shunghi  
Bilig  
Batu

Shaofeng Feng  
Shawn Dou  
Ankhnyam Ragchaa  
Yin Zhusheng  
Basen Zhabu  
Baoyingexige

---

## Crew

---

Director  
Scenario

Jean-Jacques Annaud  
Alain Godard  
Jean-Jacques Annaud  
Lu Wei

Book Wolf Totem  
Music  
Costume  
Cinematography  
Editor  
Assistent director

John Collee  
Jiang Rong  
James Horner  
Andrew Simpson  
Jean Marie Dreujou, AFC  
Reynald Bertrand  
Matthieu de la Mortière, AFAR  
Xi Zi

Script continuity  
Decor  
Make-up  
Special effects

Laurence Annaud  
Quan Rongzhe  
Xiao Jin  
Christian Rajaud  
Guo Jianquan  
CHINA FILM CO., LTD.  
REPÉRAGE  
BEIJING FORBIDDEN CITY CO., LTD.  
MARS FILMS  
WILD BUNCH  
CHINA MOVIE CHANNEL  
BEIJING PHOENIX ENTERTAINMENT CO., LTD.  
CHINAVISION MEDIA GROUP LIMITED  
GROUPE HERODIADE  
LOULL PRODUCTION

Co-production with

Associate producers

La Peikang  
Zhao Duojia  
Cao Yin  
Allen Wang  
Xu Jianhai  
Max Wang  
La Peikang  
Xavier Castano  
Jean-Jacques Annaud

Executive producer  
Producers

---

## Jean-Jacques Annaud (director)

---

2015 THE LAST WOLF  
2011 BLACK GOLD  
2007 SA MAJESTÉ MINOR  
2004 TWO BROTHERS  
2001 ENEMY AT THE GATES  
1997 SEVEN YEARS IN TIBET  
1995 WINGS OF COURAGE  
1992 L'AMANT  
1988 THE BEAR  
1986 THE NAME OF THE ROSE  
1981 LA GUERRE DU FEU  
1979 'N TRAP NA



---

## Xavier Castano (producer)

---

2015 THE LAST WOLF  
2011 BLACK GOLD  
2004 TWO BROTHERS  
2002 UNE EMPLOYÉE MODÈLE  
1997 MARQUISE  
1996 HERCULE & SHERLOCK  
1995 LE HUSSARD SUR LE TOIT  
1988 THE BEAR  
1986 THE FUGITIVES  
1986 MANON DES SOURCES  
1986 JEAN DE FLORTTE  
1984 LA VENGEANCE DU SERPENT À PLUMES  
1983 TCHAO PANTIN  
1981 LA PROVINCIALE  
1080 RETOUR À MARSEILLE  
1979 MESSIDOR  
1977 LA MENANCE





---

## James Horner (composer)

---

James Horner is één van de grootste filmcomponisten van deze tijd. Hij componeerde in de afgelopen twintig jaar de muziek voor een groot aantal films, waaronder LEGENDS OF THE FALL (1994), BRAVEHEART (1995) en TROY (2004). Horner werd voor zijn muziek in de film AVATAR (2009) bekroond met twee Oscars, die voor 'Best Music' en 'Best Song'. En voor de film TITANIC (1997) werd hij bekroond met een Golden Globe voor 'Beste Soundtrack'.



Horner staat bekend als één van de eersten die gebruikt maakte van de speciale techniek *sampling*.

Sinds 1986 is Horner bevriend met Annaud en hebben zij op verschillende films met elkaar samengewerkt. "Samenwerken met Horner is een bijzondere ervaring", aldus Annaud.

---

## Andrew Simpson (wolventrainer)

---

Andrew Simpson traint al twintig jaar dieren voor de film. Hij heeft hierbij een duidelijke voorkeur voor wolven, omdat ze bekend staan om hun ontembare geest.

"Wolven zijn zeer intelligent, ze leren snel, maar zijn uiterst voorzichtig en alert op wat er om hen heen allemaal gebeurt", aldus Simpson.

"Vanwege deze karaktereigenschappen zijn wolven in staat te overleven in het wild. Als wolven zich niet prettig voelen in een situatie, vertelt hun instinct hen om weg te gaan."



Andrew Simpson wijdde hieraan de documentaire WOLVES UNLEASHED, uitgebracht in 2011, dat een groot internationaal succes was en bekroond werd met 18 prijzen.

---

## Boek 'Wolf Totem'

---



'Wolf Totem' is een roman, een toegewijd onderzoeksverslag, en een filosofische parabel ineen. Een inventief leerwerk waarin het verhaal van de wolf wordt gebruikt om te reflecteren op de ontwikkeling van de menselijke samenleving.

Jiang Rong is het pseudoniem van een 58-jarige Chinese hoogleraar politieke economie. Hij is een dissident van wie slechts enkele personen zijn ware identiteit kennen. Elf jaar lang leefde hij in de binnenlanden van Mongolië, waar hij onderzoek deed naar de nomaden en hun

leefomgeving. Met zijn debuut 'Wolf Totem' heeft hij al tien belangrijke literatuurprijzen gewonnen. Het geheim van 'Wolf Totem' lekte in 2005 uit aan het eind van de Frankfurter Buchmesse, waarna bij een intensieve, wereldwijde veiling aan tientallen uitgeverijen ter wereld de rechten werden verkocht, en waar de internationale pers al uitgebreid over dit unieke fenomeen schreef.