

Persmap

PIERRE DELADONCHAMPS

GABRIEL ARCAND

CATHERINE DE LÉAN

'EEN TEDERE EN
ONTROERENDE FILM'
CINECURE

FIN ADULT présente

Le Fils de Jean

EEN FILM VAN
PHILIPPE LIORET
(WELCOME)

MARIE-THERÈSE FORTIN, PIERRE-YVES CARDINAL, PATRICK HUYON, SCÉNARIO PHILIPPE LIORET AVEC LA COLLABORATION DE NATALIE CARTIER. MUSIQUE DE JEAN-PAUL CUECH. COSTUMES DE COCOTTE. DÉCOR DE JEAN-PAUL CUECH. ÉDITIONS DE LA BOUTIQUE DU FILM. PHOTOGRAPHIE DE JEAN-PAUL CUECH. MONTAGE DE JEAN-PAUL CUECH. SON DE JEAN-PAUL CUECH. MIXAGE DE JEAN-PAUL CUECH. DISTRIBUÉ PAR FIN ADULT. CO-PRODUIT PAR FIN ADULT, FRANCE 3 CINÉMA, ITEM 7, LES FILLES DU CANYON, LOS FRENCH TELEVISIONS, LE PACTE, LAELLE, LE CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE, SAGEL, SKYDOL, IMPACT, DRAMATIK TELEVISION, GUSTAVO SORCE. CRÉDIT D'IMPACT POUR LA PRODUCTION. LE MANUSCRIT DU FILM EST UN BIEN COMMUN. SOUTIEN DU GOUVERNEMENT QUÉBÉCOIS À TRAVERS LE DÉPARTEMENT DE LA CULTURE ET DES LANGUES OFFICIELLES DU QUÉBEC. LE FILM CRÉDIT LES FILMS SCÉNARISÉS À SUPERHERO PRODUCTIONS. MONTAGE DE LA BANDE-SONNE PAR MARIE-ÈVE LÉVESQUE. LE PACTE.

FRANCE 3 CINÉMA ITEM 7 CANAL OCS France Télévisions Le Pacte Laelle Centre National du Cinéma et de l'Image Animée Sagel Skydol Impact Dramatik Television Gustavo Sorce

LE FILS DE JEAN

Een film van Philippe Lioret

Mathieu heeft zijn vader nooit gekend. Hij is 33 en woont in Parijs. Op een dag wordt er gebeld vanuit Canada en ontdekt hij dat zijn vader, Jean, in Quebec woonde en daar een gezin had. Jean is echter verdronken en heeft een pakje voor Mathieu achtergelaten. Mathieu besluit naar de begrafenis te gaan en komt erachter dat niemand van zijn bestaan weet. Behalve Pierre, de beste vriend van Jean. Die neemt hem, met tegenzin, onder zijn hoede. Mathieu ontdekt langzamerhand wat voor man zijn vader was.

Philippe Lioret maakte eerder indruk met WELCOME en weet opnieuw een subtiel en ingetogen spannend en schrijnend verhaal te vertellen.



Speelduur: 98 min. - Land: Frankrijk - Jaar: 2016 - Genre: Drama
Releasedatum bioscoop: 29 september 2016
Distributie: Cinéart

Meer informatie over de film:

Cinéart Nederland – Noor Pelser
Herengracht 328 III
1016 CE Amsterdam
Tel: +31 (0)20 5308845
Email: noor@cinéart.nl
www.cinéart.nl

Persmap en foto's staan op: www.cinéart.nl/pers - inlog: cinéart / wachtwoord: film

Cast

Mathieu Capelier
Pierre Lesage
Bettina
Angie
Ben
Sam
Carine
Rose
Anna

Pierre Deladonchamps
Gabriel Arcand
Catherine de Léan
Marie-Thérèse Fortin
Pierre-Yves Cardinal
Patrick Hivon
Romane Portail
Lilou Moreau-Champagne
Milla Moreau-Campagne

Crew

Regie
Producent
co-producent
Productie assistent
Scenario
Montage
DoP
Casting door
Kostuum design

Philippe Lioret
Marielle Duigou
Pierre Even
Eloisabeth Bullmer
Dominique Baumard
Andrea Sedláčková
Philippe Guilbert
Nathalie Boutrie
Ginette Magny



Regisseur Philippe Lioret

Philippe Lioret is een Franse regisseur die geboren is op 10 oktober 1955. In 1993 voltooide hij zijn eerste speelfilm LOST IN TRANSIT. Deze film vertelt het verhaal van een man, die zijn paspoort verliest op de luchthaven van Parijs, waardoor hij genoodzaakt is er een aantal dagen te blijven rondsleutelen. Zijn regiedebuut bleek succesvol en Lioret werd op San Sebastián International Film Festival beloond met de Silver Shell for Best Director. Daarnaast werd zijn LOST IN TRANSIT genomineerd voor de Golden Shell. Meer succes volgde met de film DON'T WORRY, I'M FINE die genomineerd werd voor maar liefst drie César Awards. In 2009 lijkt LIORET een meer politieke richting in te slaan, wanneer hij met zijn film WELCOME de immigranten situatie in Calais wil aankaarten. WELCOME speelt zich af rondom de Koerdische tienerjongen Bilal, die besloten heeft vanuit het Midden Oosten naar Engeland te reizen om bij zijn vriendin te zijn. Om de tocht over het kanaal goed te doorstaan besluit hij te gaan trainen in het plaatselijke zwembad, waar hij Simon, een oudere zwemleraar ontmoet. Ook deze film werd door filmfestivals met veel lof ontvangen en bekroond met diverse prijzen, waaronder de Audience Award op Warsaw International Film Festival en de Grand Prize for Dramatic Feature op Heartland Film Festival.

Selectie uit filmografie:

2016 LE FILS DE JEAN
2009 WELCOME
2009 JE VAIS BIEN, NE T'EN FAIS PAS
2004 L'ÉQUIPIER
2001 MADEMOISELLE
1993 LOST IN TRANSIT



Pierre Deladonchamps

Geboren in 1978 startte Deladonchamps zijn acteercarrière relatief laat. Pas in 2004 maakte de Franse acteur zijn televisiedebuut in de aflevering 'Emma' van de Franse serie FAMILLE D'ACCUEIL. In de jaren die volgden verscheen Deladonchamps vaker in losse afleveringen van Franse televisieseries. Pas in 2014 pakt hij een grote rol in de film L'INCONNU DU LAC, waarna meer rollen volgen.

2016 LE FILS DE JEAN
2016 ÉTERNITÉ
2015 UNE ENFANCE
2013 L'INCONNU DU LAC

Gabriel Arcand

Gabriel Arcand is een Canadese acteur die geboren is in 1949. Gabriel is de broer van Denys Arcand, die in 2004 een Academy Award won voor de Beste Buitenlandse film THE BARBARIAN INVASIONS. Gabriel Arcand richt zich echter op het acteren en met succes. In 1985 won hij de Academy of Canadian Cinema and Television's Award voor beste acteur op de zesde editie van de Genie Awards. Deze prijs kreeg hij voor zijn rol in de film LE CRIME D'OVIDE PLOUFFE, waar hij de titelrol vertolkt. Ook in de jaren die daarop volgden won Arcand diverse prijzen op de Genie Awards, waaronder de award voor beste bijrol voor zijn performance in DECLINE OF THE AMERICAN EMPIRE.

Selectie uit filmografie

2016 LE FILS DE JEAN
2013 LE DÉMANTELEMENT
2004 FOLLE EMBELLIE
1999 POST MORTEM
1984 LE CRIME D'OVIDE PLOUFFE



